



Mickiewiczowski Park Kulturowy w Żerkowie

Każda gmina i powiat mają swoje szczególne walory, które warto wyeksponować. Jedni mają szczęście do warunków przyrodniczych, inni do bogatej historii, bogactw naturalnych czy też korzystnego położenia geograficznego stymulującego szybki rozwój.

Wielkopolska nie jest postrzegana jako region turystyczny, ale wszyscy uznają jej bogactwo historyczne. A przecież w innych regionach Europy do rangi atrakcji turystycznej urastają często niewiele znaczące w naszym odczuciu elementy historii czy przyrody.

Miasto i gmina Żerków dysponuje wieloma z tych atutów. Stara się też swoje przewagi zdefiniować i w sposób praktyczny wykorzystywać.

Ustawa z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wprowadziła nową formę ochrony zabytków tj. utworzenie parku kulturowego. Ma ona na celu ochronę krajobrazu kulturo-

wego oraz zachowanie wyróżniających się krajobrazowo terenów z zabytkami nieruchomymi.

Rada Miejska Żerkowa jako pierwsza w Wielkopolsce skorzystała z tej możliwości i utworzyła w dniu 28 września 2007 r. „Mickiewiczowski Park Kulturowy”. Obszar Parku tworzą miasto Żerków oraz wsie Brzostków, Gęczew, Lgów i Śmiełów, gdzie znajduje się Muzeum Adama Mickiewicza (oddział Muzeum Narodowego w Poznaniu), jedyna stała ekspozycja w Polsce poświęcona twórcy „Ballad i romansów” i „Pana Tadeusza”. Malowniczą okolicę urozmaicają rozmaite obszary przyrodnicze – lasy, pola uprawne, strumyki i stawy.

Nazwa Parku nie budziła wątpliwości. Wybitny poeta polskiego romantyzmu stał się bezsprzecznie osią wielopoziomowej struktury dziedzictwa kulturowego zachowanego w Żerkowie.

Adam Mickiewicz przebywał w Śmiełowie i okolicy w 1831 r. Od tego momentu stał się dla lokalnej społeczności synonimem najwartościowszych i najszlachetniejszych cech kultury polskiej. Udowadniają to po dziś dzień, kolejne pokolenia mieszkańców i gości Żerkowa i okolic.

Pobyt w Wielkopolsce wspominał bardzo dobrze zarówno sam poeta dobrze, jak i goszczący go ziemianie. Mickiewicz dał temu dowód w wielu utworach, a szczególnie w „Panu Tadeuszu”. Przez gospodarzy pobytu został wykorzystany do budowy legendy i kształtowania postaw patriotycznych.

Warto wiedzieć, że z ziem rdzennie polskiej Mickiewicz znał tylko Wielkopolskę. Nigdy nie był w Warszawie czy Krakowie. Stąd gmina Żer-

ków dwa lata temu – 26 listopada 2005 r. – w 150 rocznicę śmierci wieszcza, podjęła zobowiązanie dotyczące utworzenia parku kulturowego oraz Mickiewiczowskiego Centrum Turystycznego.

Z terenem parku kulturowego związane jest również szereg innych znanych postaci. Są to m. in. Antoni Poniński (1726-1818) – właściciel Brzostkowa, członek Komisji Edukacji Narodowej.

Jan Śniadecki (1756-1830) – matematyk i filozof,

Maria z Mickiewiczów Gorecka (1835-1922) córka poety, Henryk Sienkiewicz (1846-1916), Ignacy Jan Paderewski (1860-1941), generał Stanisław Haller (1872-1940), Wojciech Kossak (1857-1942), Władysław Tarkiewicz (1886-1980), Raul Koczalski (1885-1948) i wiele innych.

Po II wojnie swoje utwory Śmiełowowi poświęcili m. in. Tadeusz Różewicz (ur. 1921) i Jacek Kaczmarski (1957-2004).

Adam Mickiewicz żył i tworzył na pograniczach dwóch epok. Wzrastając, czerpał z tradycji tradycja szlacheckiej i oświecenia. W życiu dorosłym, angażował się w politykę. Były to lata wojen i romantycznych zrywów powstańczych. Czasy te w sposób zadziwiający odcisnęły swoje piętno na wizerunku ziemi żerkowskiej, stając się doskonałym tłem pielęgnowania pamięci poety i jego twórczości. Adam Mickiewicz odpłacił za tę pamięć jako pozytywne medium lokalnej tradycji wiążące ją z dziejami Polski oraz pantenem kultury narodowej.

Zapraszamy



Urząd Miasta i Gminy Żerków
ul. A. Mickiewicza 5,
63-210 Żerków
tel. 62 740 30 24,
fax. 62 740 36 27

www.zerkow.pl, sekretariat@zerkow.pl



Pałac w Śmiełowie, siedziba Muzeum Adama Mickiewicza (oddział Muzeum Narodowego w Poznaniu).

Mickiewiczowskie Centrum Turystyczne w Żerkowie

Po ponad 100 latach znów następuje w Wielkopolsce moda na turystykę. Pod koniec XIX w. Żerków z okolicą zaczęto nazywać „Polską Szwajcarią”.

Był to obszar, którego naturalnymi granicami były: potok Lubieszka, rzeczka Lutynia i Dolina Waroty. Upowszechnienie tej nazwy towarzyszyło ożywieniu ruchu turystycznego.

Wzmocniona turystyka zaowocowała budową pensjonatów i hoteli i wydawaniem szeregu przewodników. Później, już w wolnej Polsce przyjęła się nazwa „Szwajcaria Żerkowska”. Tuż przed wybuchem II wojny światowej w parku w Żerkowie rozpoczęto budowę obiektów dla obozów paramilitarnych. Pierwszy odbył się latem 1939 r. Niemcy wykorzystali polskie plany i w latach 1940-1943 wybudowali (pracą jeńców wojennych i miejscowej ludności) żerkowskie łaźienki. Kąpielisko to było pomyślane jako ośrodek sportów pływackich.

Zespół odkrytych basenów jest do dziś największym tego typu kompleksem w Wielkopolsce. W latach 40 i 50 tych ubiegłego wieku często bywała tu kadra polskich pływaków, rozegrano nawet mistrzostwa Polski. Po wielu latach gdy łaźienkami zarządzały m. in. „Zakłady H. Cegielski w Poznaniu” czy Związek Socjalistycznej Młodzieży Polskiej – teren ten został skomunalizowany i stał się miejscem wielu inwestycji gminy Żerków. Od 1 stycznia 2007 samorząd utworzył specjalną jednostkę kultury „Mickiewiczowskie Centrum Turystyczne”.

MCT ma m. in. propagować historię Wielkopolski oraz piękno wielkopolskiej przyrody, a równocześnie zapewnić tanie usługi turystyczne na wysokim poziomie.



Żerkowskie „łaźienki” i zespół obiektów sportowych.

Warto tutaj przyjechać

Mickiewiczowskie Centrum Turystyczne w Żerkowie
ul. Jarocińska 35, 63-210 Żerków
tel. 62 740 20 80, fax. 62 740 20 88
www.mct.zerkow.pl, biuro@mct.zerkow.pl

Ośrodek specjalizuje się w konferencjach, szkoleniach, obozach sportowych i turystycznych, koloniach dla dzieci z świetlic socjoterapeutycznych, spotkaniach integracyjnych dla firm, ale także mile widziani są pojedynczy turyści. Baza hotelowa to ponad 300 łóżek w tym 130 miejsc w standardzie 3-gwiazdkowym oraz kilka sal konferencyjnych, siłownia, sauna, solarium. Nowoczesne zaplecze kuchenne serwuje wyjątkowo smaczne posiłki. Na terenie Centrum znajduje się wypożyczalnia 100 rowerów turystycznych i kajaków do spływu rzeką Wartą (z dowozem i odbiorem znad rzeki specjalnym transportem). Na basenach można latem nauczyć się pływać (choć w upalne dni przebywa tu nawet 3 tys. osób) oraz zagrać w grę „kajak polo”

(kajaki do gry w wypożyczalni). Na sportowców czeka pełnowymiarowa hala i zespół boisk z sztuczną trawą i bieżnią tartanową. Dla koneserów kilkadziesiąt przepięknych zabytków parku kulturowego oraz niezapomniane widoki „Żerkowsko-Czeszewskiego Parku Krajobrazowego” z wieloma chronionymi zbiorowiskami roślin i zwierząt. Ośrodek organizuje również imprezy jednodniowe (uroczystości rodzinne, grill, karaoke).

Wiele dworków, majątków, Ogrodowych zakątków Wielkopolskie hołubią równiny;

Alę rzec się ośmielę,
Że przełożysz niewiele
Nad uroki śmiełowskiej
dziedziny.

(J. Kaczmarski
„Czaty śmiełowskie”)